

בעקבות דמשיחא

כל דבר שיש לו העודה הוא מתחזק בנסיבות, ולפי רוב צורך העודה בזמן והו
— כן היא מידת עילויו.

מן- מען הדרש בדעת אלוהים זהה, על קשישים בציווים
הণומיים של האדם וככל המשוגים הנדרשים להשלמתו ביחס לתורה ולבם ד'. כמובן
אותם השיבושים אינם נמצאים למכביר כי אם דוקא באותם שתוכם הוא טוב, וכן נוטים
הם לסביר עליה של תורה ואמונה מפני נטיותם הטובה בעצם נפשם, ומפני חנוכם
הטוב בדרך ייושר, על כן ימצא התבונן במקום הבר.

כדי לארך את הסיגם ולהעמיד הדעת, ומהן הרגשות והמעשים, על טהרתו,
נמצאים בנסיבות עזיז פנים, המשוללים מכל הכרה טהורה וקדושה, מכל על קדוש
וראי, והם בהיותם ריקים מכל דבר חיבי טוב, אינם נלקים ג"כ בשבושים הבאים
לרגלי הקנינים הרוחניים החזובים הטובים, וכי צורך הבירורים ידם תקיפה
והשפעתם גוברת.

וכפי רוב העמל שייעלו דורשי ד', להעמיד המשוגים האמוניים, והדברים המשׂ
תufs מהם, על טהרתם ואמתתם, כן תוסף העודה לרדה, עד שבאפשרת
הצורך להזהר ואבדן תועלתה — "כעشن תכלת, ועלתה תקוף פיה". ויהיה אז "פתחון
פה למיחלים לד'".²

על כן העמeka הדעת בדרכי ד', והרחבתם הסברתם בכל דרכי חכמה ותפארת
שבעולם, היא רטיה למחלת החוץ בעקבות דמשיחא, לא רק על ערקה המוחשת
לכד, כי אם גם על ערקה ורשאה, שהוא מושגת מקום מצד החשגה האלהית
לזהגבור בעילם, ככחוב "אם תנבה נקשר ואמ בנין כוכבים שם קנו משם אוריידך
נאם ד'".³ ועל דורשי ד' נאמר "הוא מרים ישבון מצדות סלעים משבבו לחמו
וניתן מימי נאמני".⁴ ונאמר "כחמס דונג מפני אש יאבדו רשעים מפני אלקים
וצדיקים ישמחו יעלו לפני פניהם ויששו בשםחה".⁵



"דוד דגלי מסכת כתיב ביה יראיך יראוני ורשותה, שאול דלא גלי מסכת כתיב ביה
ובכל אשר יפנה ירישיע" (עירובין ג"ג). הנצחון על המתנגדים ביחס בעיניהם
הרוחניים מצטייר בשני פנים: הא להאות את הצד הרע שיש באוטו הענן שהוא
רואה נגד לו, ובחראות צד הרע ישמע העט ויטו אחריו המדריך הטוב. אמנם, לכל
דבר רע יש איזה עניין טוב שמצוותו הוא מושך את הלבבות אליו, על כן, עיפוי שיש
צד גדול בהוראת הצד הרע, מ"מ כל זמן שرك התכוונות הרעות ישמייע — יפעל
רק שהשומעים היישרים ירישעו את המתוקומים, אבל המתוקומים עצםם הם מכיריים
את הצד הטוב, הקטן, שיש בעיניהם, ובשביל שהם רוצחים באותו החלק הטוב הם
מנאצים ומרשיעים, על כן לא יהיה הנצחון על הרעשה נצחון שלם, כיון שהאויב
עצמו מחזק בדעותיו ומוצא את אדקיו בגרעין הטוב שלו, וזה נובע מפני שלא גלה
המעמיד על האמת את המפסכת בשלמותה.

אבל באופן ב' מי ש מגלה את כל ההשकפות הכלליות, ומגלה גם את הגרעין הטוב
שיש בהרע המרובה, וمبرר את סיבת החיבה שיש להמחיקים בדברים שהרע מרובה
בهم, שהוא מפני איו קורתוב של טוב הנגבול בו, ועל כן הוא מראה לכל שצרייך
להציג את הגרעין הטוב בעצמו טבו, ולהשמר מכל הדברים הרעים והגורמים לו,
או גם האויבים עצם נמלאים כל טוב, וכיון שהם משיכלים יותר ממה שהשכilio
לפניהם, או משילימים הם עם הצדיקים המחזיקים בהטוב המרובה הכללי, על כן
דוד דגלי מסכת כתיב ביה וכי דוד לכל דרכיו משכיל, شمשליכים ומדרכיכים להוציא,
להזכיר את הטוב עצמו, ולהשמר מכל רע שיוכל להיות גם בחפות דרך טובה ועניינים
טובים.

אורחות התרבות (המשך)

כל החורבן המוסרי שבא לעולם, כל פריקת העול שլ התורה והמצוות המעשיות, הכל בא מצד שרdegש ורמחשנה תובעים את תפקידם. הם דורשים תיקודן עולם. החידוש צריך ומוכרח כהיות בשכל וברעיון, וסדרי החיים יקבלו מミילא צורה חדשה מבוארת יותר. המידות הטובות והכויות שמירת התורה יקבלו טעם פנימי ורווחני נמתק ומכובד בכבוד נעה, והדרישה של זה הטעם המובהר והעונג כבר מוכנת היא בעולמות. ומtower שאין דרוש וمبקש למלא את הדרישת גדולה הדעת ע"י הרחבת הדעה וההארה של המאור הפנימי של חכמת ישראל של נשמת התורה, ע"כ הרוח מתkickף ואיןו יודע מה, הכל איןו יש בעיניו, כל מונגה ומחוויב איןו מוצא חן, מפני שהוא מבקש עולם מואר ומחדרש. סבור הוא שימצאו בשמירת כל היישן - והוא טעות, הוא ימצאו רק בהארת החדש, בפתחת המעין והארת גנזי תורה ונשمت יסוד האמונה ודעת אלוקים. אלקים דקטנות הוכר ונכח מפני אור המוחין המשמש ובא, ההוכר ומואר, כהאייר באור הכרה עליונה, אלקים בגדיות; כיון שהגיעה השעה, כיון שהלבבות מושרות לגדות, תוכל ההתרשות רק עצב את האור הגדול שכא יוכל כי"כ מהר להופיע. רפיון ידים בתורה יוכל רק לאחר אור הגודלה. אבל הקטנות הנדרשת להידחות, תיאחה אפיינו מפני הרכשה של התנווצות האורה הגדולה, אפיינו בהיותה כמוosa בכח, ורעיון צפונו הצריךiscal ופיתוח. ומה נורא הוא המצב באותו הפרק, שמוחין דקטנות הולכים ונחחים, ומוחין בגדיות, שאינם כהאייר כי"א ע"י שנאייר אותם בדעה והשכל בלימוד ופיתוח הגון, איןם באים כהאייר ואפל המצב, וכמה מעוקלת היא הדרישה של אותם שרואים בעיניהם שהאורה הגדולה דורשת את תפקידה כי"כ בחזקה, וудיוין עומדים ומעכבים את כל המצב הקטוני בכל שליפות ופעיטהתו, ואינם שמיים על כב לפתח שער מלך הכבוד שיבוא ויאיר בכבודו, אחרי אשר הוא עומד אחר לתוכנו, משגיח מן החלונות מציע מו הרכבים.

*

אנו חייבים להשתדל להביא את הדור לידי הכרה בתכליות הכלכלית של התורה והמצוות, במתנות האמונה, וכל התכוונות והמידות הנמשכות ממנה. אנו חייבים להביא את עצמנו ואת העולם, לידי השקפות מילואות ובריאות, המזכירות לבוא ביום בהירות, מצד השפעת אורה של תורה.

*

כל עיקרה של הנפילה שנפל הדור מן האמונה ומן היהדות המعيشית והמידותית, הוא רק מפני שאין לו הכרה בתוכיותם. והכרה התוכית מאין תבע, מי יורה אותה, אם כל מי שיש לו כשרון כהוסף בתורה וראוי להיות בה גדול וחשוב, איןנו קובע לו כלל ועיקר להיות בעל רוחניות אדירה. כל אחד דואג פן יגרע ע"י התלמוד הרותני, חוק התכמוד המעשוי, והתכמוד המעשוי הלא אם הוא דזוקא על ידי כך יכול כתעדתו. עד שחווזרת ומתעורר את עצמו העתקה הישנה ("חוות הלבבות") היהתך: שיהיה עסק של פכפולים שאיןם נוגעים קודם קודם להכרת החובות העיקריות שהעולם מושתת עליהם.